

合唱團指導老師暨指揮 / 許世青 (2011.07-今)

許老師畢業於國立臺灣師範大學音樂研究所指揮組，主修樂團指揮，師事廖年賦教授。曾任教於國立臺北教育大學音樂系、漳和國中音樂班、福星國小音樂班，曾指導國立臺灣師範大學合唱團、國立臺北科技大學翕如合唱團、世紀交響樂團兒童團、四分溪合唱團。現任中央研究院合唱團、臺北雅韻合唱團、扶輪社3482第一分區合唱團、台北基督徒聚會詩班指揮。現為臺北市教師合唱團團員。

指導業餘合唱團三十餘年，演出超過百場，曾帶領合唱團赴日本、新加坡、瑞士演出，均獲廣大迴響。秉持有教無類的理念，努力推廣合唱音樂，認為只要有聲音、可以說話的人，就能學習歌唱，希望從歌唱中使更多初領會音樂殿堂之美的人，能欣賞更精緻的音樂，期待為音樂界培養更多愛好者。



合唱團鋼琴合作 / 許淇鈞 (2023.12- 今)

畢業於國立台北教育大學音樂研究所，主修聲樂。大學畢業於國立台北教育大學音樂系，主修鋼琴。現為 Canto Sei 無伴奏人聲重唱團女高音、台北愛樂歌劇坊歌手、中壢高中音樂班合唱老師、奎山中學合唱老師、中研院合唱團鋼琴合作及聲樂指導。

自2013年起，積極參與國內外各類型音樂演出，包含合唱、無伴奏重唱、歌劇、音樂劇、演唱會等，演出過的歌劇代表角色為莫札特《魔笛》夜之后。10年來以歌手的身份，隨台北愛樂室內合唱團至世界巡演，時常擔任女高音獨唱，足跡遍及法國、匈牙利、義大利、梵蒂岡、俄羅斯、保加利亞、土耳其、美國、日本、韓國、中國、柬埔寨、印尼、澳洲等。



合唱團鋼琴合作 / 林穎妍 (2011.07-2023.12)

林老師從小主修鋼琴，於大學時期主修聲樂。現就讀國立臺灣師範大學碩士在職研究所，主修合唱指揮，師事翁佳芬教授。曾任師大音樂系合唱團助理指揮，現為四分溪合唱團指揮。

林老師鋼琴合作及聲樂教學經驗豐富，曾與四分溪合唱團、雅韻合唱團遠赴新加坡及瑞士表演，廣受當地好評。現為中央研究院合唱團之鋼琴合作及聲樂指導；臺北雅韻合唱團、天悅合唱團、臺北市南投同鄉會合唱團鋼琴合作，同時為幕聲合唱團團員。

